

SUDBROCK

domino. Zeit für neue Ansichten.
domino. Time for new perspectives.

Perfekt und komplett
als Solitär – lebendig
und immer neu in seiner
Erweiterbarkeit und
Wandlungsfähigkeit.



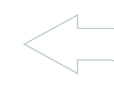
domino – das ist ein System-Solitär, eine Skulptur, ein charakterstarkes Bild. Frei schwebend an der Wand oder auf einem Sockel. Genau das Richtige für vielfältige Lösungen.

Das Prinzip domino ist ein Klassiker: Die Kombination der aneinandergelegten Elemente ergibt ein individuelles Bild. In unserem Fall heißt das: Die domino-Elemente können unterschiedlich zueinander arrangiert werden. Das Ergebnis sind zahlreiche Kombinationen. Einfach? Ja. Und sehr wirkungsvoll. Auf den ersten Blick zu erkennen: die ausgereifte Ästhetik und die ausgesuchte Qualität des Materials aus Glas und Holz. Aber domino kann mehr.

The domino principle is a classic: Each combination of elements, laid out adjacent to each other, leaves a characteristic picture. In our case it means: The domino-elements can be arranged in manifold ways, resulting in numerous combinations. Simple? Yes. And highly effective. Visible at first sight: the sophisticated aesthetics and the chosen quality of the materials glass and wood. But domino can be much more.



domino – a solitaire and a system, a sculpture, a strong picture. Free floating on the wall or standing on a base. Just what you need for versatile solutions.





Optional: Sockel, 15 cm hoch, 10 cm
Versprung rundum, in allen Farbvari-
anten (inkl. Holz); Blende für lücken-
lose Verbindung mehrerer Sockel.

Optional: base, 15 cm high, 10 cm
space to all sides, available in all
colour variations (incl. wood);
cover for a seamless connection
of several individual bases

domino spielt mit seiner Materialität.
Feinste Lackoberflächen treffen auf edle
Holzoberflächen, Hochglanz Lacke verbinden
sich mit elegantem Mattlack, harmonisch
Ton in Ton oder aufregend effektiv etwa für
eine unterschiedliche Innen- Außenansicht.
Kurzum: Was Sie möchten, wie Sie es möchten.



domino plays with materiality. Finest lacquer
surfaces meet noble wooden surfaces, high
gloss lacquer combines with elegant matt lac-
quer, harmoniously plain or with exciting colour
effects like varying in- and outsides. In short:
What you like, however you like it.



domino – das ist ein System-Solitär, eine Skulptur, ein charakterstarkes Bild. Frei schwebend an der Wand oder auf einem Sockel. Genau das Richtige für vielfältige Lösungen.

Mit nur einem zusätzlichen Element bringt domino immer individuelle Lösungen in den Raum. Je nach Funktion, kann es etwa Ihre Pokale, LPs, CDs, HiFi-Geräte, im Esszimmer aber auch große Flaschen, Vasen, Schalen etc. aufnehmen.

Das Prinzip domino ist ein Klassiker: Die Kombination der aneinandergelegten Elemente ergibt ein individuelles Bild. In unserem Fall heißt das: Die domino-Elemente können unterschiedlich zueinander arrangiert werden. Das Ergebnis sind zahlreiche Kombinationen. Einfach? Ja. Und sehr wirkungsvoll. Auf den ersten Blick zu erkennen: die ausgereifte Ästhetik und die ausgesuchte Qualität des Materials aus Glas und Holz. Aber domino kann mehr.

The domino principle is a classic: Each combination of elements, laid out adjacent to each other, leaves a characteristic picture. In our case it means: The domino-elements can be arranged in manifold ways, resulting in numerous combinations. Simple? Yes. And highly effective. Visible at first sight: the sophisticated aesthetics and the chosen quality of the materials glass and wood. But domino can be much more.



domino – a solitaire and a system, a sculpture, a strong picture. Free floating on the wall or standing on a base. Just what you need for versatile solutions.



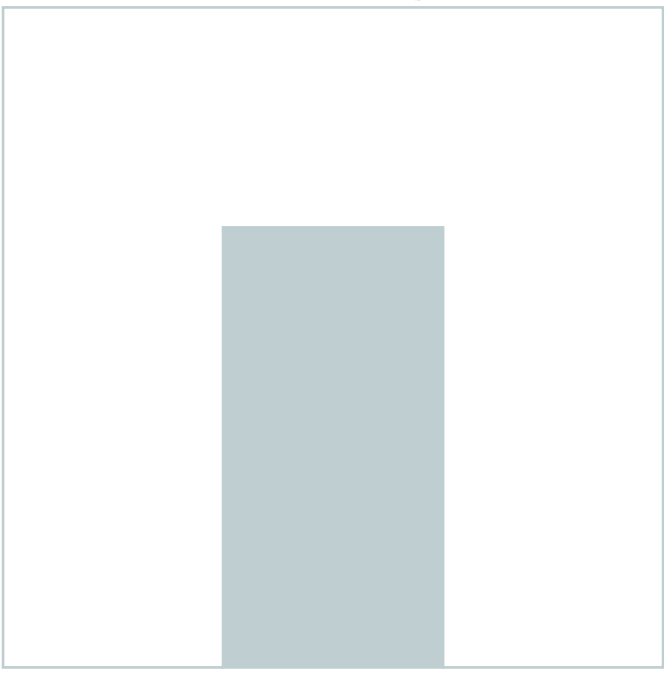
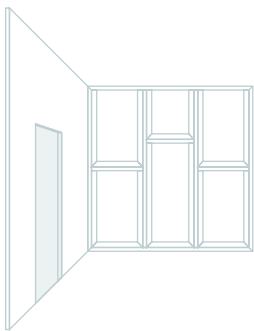
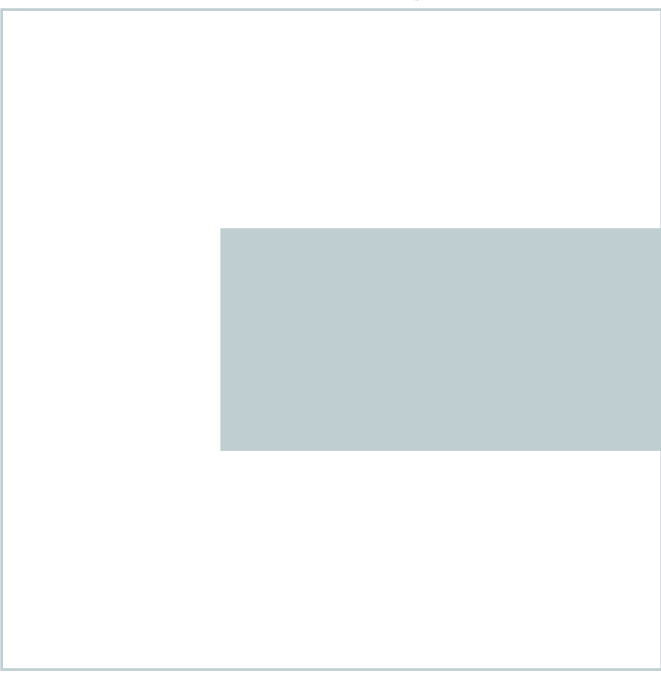
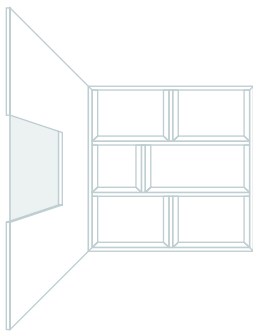
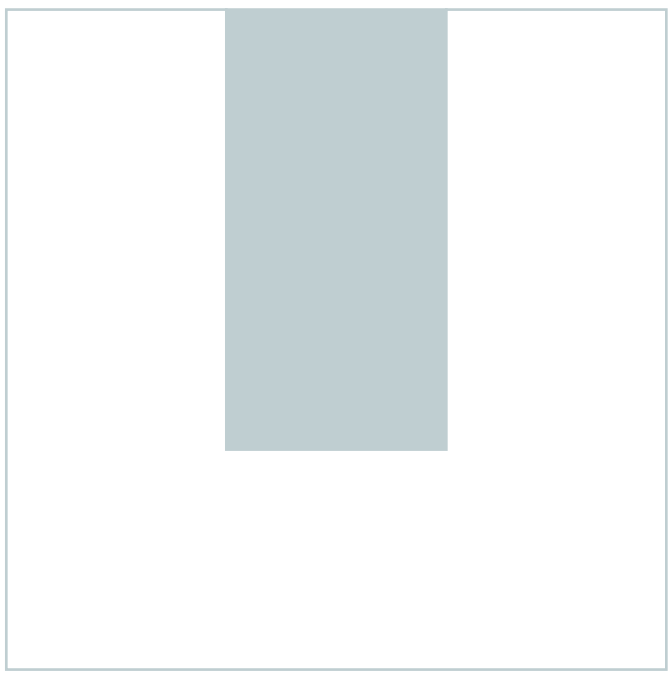
With just one additional element domino every time brings individual solutions into the room. Depending on its function, it can easily accommodate trophies, LPs, CDs, Hi-fi equipment or vases, bowls and big bottles like in a dining room.

Die Idee.

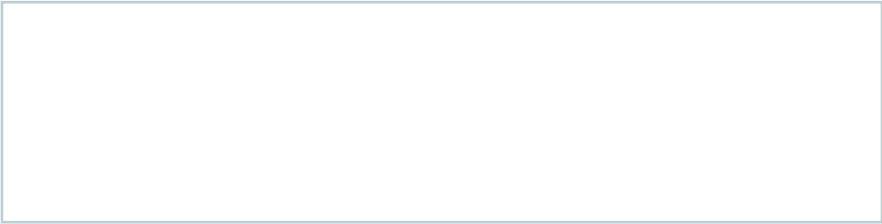
The Idea.



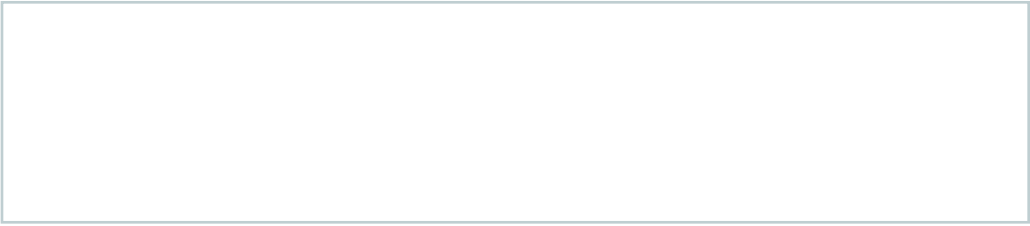
↔ 90 cm
↕ 90 cm
↗ 45 cm



↔ 90 cm
↕ 30 cm
↗ 45 cm



↔ 120 cm
↕ 30 cm
↗ 45 cm



↔ 140 cm
↕ 30 cm
↗ 45 cm

Haben Sie sich schon entschieden?
Wenn nicht beraten wir Sie gerne.

Already made up your mind?
If not, we will be glad to advise you.

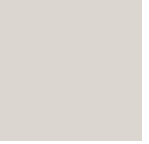
Lackfarben | Lacquer colours

Preisgruppe 10
price bracket 10



419 blütenweiß | blossom white

Preisgruppe 20
price bracket 20



407 steingrau | stone grey



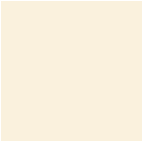
439 schwarz | black



468 sand | sand



491 hellblau | light blue



409 magnolia | magnolia



465 sienna | sienna



474 mocca | mocca



492 orange | orange



437 quarz | quartz



467 bordeaux | bordeaux



490 curry | curry



494 canagrau | cana grey

Farbspektrum für Korpus, Fronten, Vitrinenfächer,
Sockel, geschlossene Innenfächer
Colour spectrum for corpus, fronts, display cabinet
compartments, bases, closed inner compartments

Furnierarten | Types of veneer

Preisgruppe 10
price bracket 10



103 Wildeiche | Wild oak

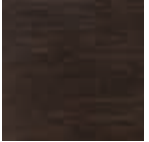
Preisgruppe 20
price bracket 20



102 Ethno Eiche | Ethno oak



115 Nussbaum natur | Natural walnut



121 Eiche anthrazit | Anthracite oak



106 Walnuss satin | Satin walnut



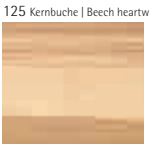
116 Makassar | Makassar



125 Kernbuche | Beech heartwood



110 Olive | Olive



140 Kernesche | Ash heartwood

Farbspektrum für Vitrinenfächer
Colour spectrum for display cabinet
compartments, bases



SUDBROCK.DE

Sudbrock GmbH Möbelwerk
Brunnenstraße 2
33397 Rietberg-Bokel | Germany
Fon: +49 (0) 52 44 . 98 00 - 0
Fax: +49 (0) 52 44 . 98 00 - 10
info@sudbrock.de



Nachhaltige Ideen aus
Holz und Holz furnieren
100 % Made in Germany

Produkte dieses Flyers geben den Stand zum Zeitpunkt des Druckes wieder. Sudbrock behält sich das Recht auf spätere Änderungen, auch ohne Ankündigung, vor.

Alle Farb- und Holz wiedergaben können nur eine Orientierung sein und sind keine Referenzmuster. Für Feinabstimmungen stehen Originalmuster zur Verfügung.

The products in this flyer reflect the status at the time of printing. Sudbrock reserves the right to subsequent revisions, including without notice.

Colour and wood representations are intended as a guide and not as reference. Original samples are available for fine adjustment.